

実践的職業教育グローバル事業【ものづくり力交流分野】（平成26年度）

主旨

職業教育を学ぶ生徒の高度な専門知識、技術・技能の習得を図る。また、学校や学科の枠を超え、連携・協働するとともに、地域の企業や大学等と連携し、主体的に行動できる力、創造力、課題解決力、協調性等、これからのグローバル社会で必要とされる能力を養い、明日の埼玉の産業界を担う人材を育成する。

取り組み

講師・早川貴泰氏（アーティスト・アートディレクター）

平成26年9月より、3学年の課題研究のコンテスト総なめ班（さまざまなコンテストに出品して受賞を目指す）とCG班（プロジェクトマッピングによる動画作成）にアドバイスしていただいている。

今年度も生徒に技術的な指導だけでなく、どう表現すれば見る側に伝わるかをアートディレクターの視点で助言して頂いている。

平成26年9月

コンテスト総なめ班の目的は多くのコンテストに、CG作品や、写真、デザインなどチャレンジすることである。

現在フォトコンテスト最優秀賞の受賞、ポスターで県推薦などの成果が出てきている。

早川氏から、アートディレクターの視点からアドバイスを頂き、作品制作に取り組んでいる。以下の写真は石膏で型を取っている様子です。



CG1班（プロジェクトマッピングによる動画作成）

現在、多方面にわたって話題となっているプロジェクトマッピングであるが、実際に画像を用意して映像に動きがつくように作成するのは非常に大変な作業となる。プロジェクターの位置調整や、動画作成の方法など手探りで研究が始まり、早川氏にアドバイスを頂きながら研究を進めているところです。

以下は実際にプロジェクターと造形物を使い形を合わせました。

